Примерно разпределение на образователното съдържание по направление „Музика“ съобразно възможностите за реализиране на темите и постигане на очакваните резултати

99

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** | |
| **За детето** | **За учителя** |
| **IX/1.** | Вм  Вж  МИ | **1. След ваканцията** | * Адаптира се към участие в музикални дейности. * Включва се с интерес в певческата дейност. | *песни:* „Африка”, „Здравей, детска градина!“, песни, пиеси и игри по избор, художествен текст и подходящ илюстративен материал – снимки, рисунки | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж  МИ | **2. Отново в детската градина** | * Адаптира се към участие в музикални дейности. * Включва се с интерес в певческата дейност. * Разпознава мъжки и детски гласове. | *песни:* „Парти за рожден ден”, „След ваканцията”, „Здравей, детска градина!“,  *песни и пиеси* по избор, илюстративен материал по темата,  подходящ художествен текст | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **IX/2.** | Вм  Вж  МИ | **3. Марш и валс** | * Разпознава валс и марш. * Изпълнява характерни движения на валс и марш. | познавателната книжка „Моята приказна пътечка към музиката”, с. 3 (по нататък в текста познавателната книжка, с. …), *песни:* „Как се танцува валс”– муз. М. Шоселова, „Как пристига есента”, маршови и валсови *песни и пиеси* по избор, снимки или клипчета на валсиращи и на маршируващи хора | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вж  МИ | **4. Есента в песни** | * Открива разлики в характера на музиката при съпоставка на отделни творби. | познавателната книжка, с. 4, *песни:* „Есен”– муз. М. Красев, „Как се танцува валс”– муз. М. Шоселова, „Как пристига есента”, маршови и валсови *песни и пиеси* по избор, художествен текст и илюстрации за есента, снимки | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **X/3.** | Вм  ЕМИ | **5. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Разпознава изучавани музикални произведения. * Разпознава тембъра на изучавани инструменти. | *музикални произведения* по избор | Книга за учителя, Методическо ръководство |
| Вм  МИ | **6. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Изпълнява ритмични движения и танцови стъпки на фона на маршова, хороводна и валсова музика. | *музикални произведения* по избор | Книга за учителя, Методическо ръководство |
| **X/4.** | Вж | **7. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Възпроизвежда различни по тематика песни от репертоара на детската градина.   Използва детските музикални инструменти за съпровод. | *музикални произведения* по избор | Книга за учителя, Методическо ръководство |
| Вж | **8. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Възпроизвежда различни по тематика песни от репертоара на детската градина. * Използва детските музикални инструменти за съпровод. | *музикални произведения* по избор | Книга за учителя, Методическо ръководство |
| **X/5.** | Вм  Вж  ЕМИ | **9. Звукова картина „Буря”** | * Импровизира с детските музикални инструменти по собствен замисъл. * Реагира на динамични промени (силно – тихо) в музиката. | познавателната книжка, с. 5, *пиеси:* „Северният вятър гони лястовиците”– муз. К. Илиев  *песни:* „Лястовички”– муз. А. Маринов,„Капят листата”, видеоматериал с буря, картини и снимки на явлението | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

100

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** | |
| **За детето** | **За учителя** |
|  | Вм  ЕМИ | **10. Музикални инструменти. Пиано** | * Разпознава слухово и визуално музикалния инструмент пиано. | познавателната книжка, с. 6, *пиеси:* „Марш”– муз. Р. Шуман,  „Валс” – муз. Ф. Шопен, „Приспивна песен”– муз. В. Стоянов,  „Храбрият оловен войник”, „Балерината и оловният войник”,  „Северният вятър гони лястовиците”, клавирни пиеси по избор, песни по избор, текст и снимки на пиано, табло | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **X/6.** | Вм  Вж  МИ  ЕМИ | **11. Народни музикални инструменти. Гайда** | * Разпознава слухово и визуално народния музикален инструмент гайда. | познавателната книжка, с. 7, *песни:* „Хоро” – муз. Д. Христов,  „Хорце” – муз. П. Хаджиев, изпълнение на гайда и тъпан (ръченица), Право хоро (гайда), „Родопски мотиви”, текст и снимка на гайда, табло | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вж  Вм | **12. Ден на будителите** | * Изразява лично емоционално отношение и предпочитание при изпълнение и слушане на музика. | *Песни :*„Ден на будителите”– муз. К. Милетков,  *песни и пиеси* по избор, художествен текст за празника, снимки на народни будители | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **X/7.** | Вм  Вж  МИ  ЕМИ | **13. Народни музикални инструменти. Тамбура** | * Разпознава слухово и визуално народния музикален инструмент тамбура. | познавателната книжка, с. 8, *пиеси:* „Владината ръченица” (тамбура), „Право хоро” (тамбура), *песен* „Синигер се женеше”, текст и снимка на тамбура | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж  МИ | **14. Аз танцувам** | * Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. * Открива разлики в характера на музиката и ги пресъздава с различни движения. | познавателната книжка, с. 9, *песни:* „Как се танцува валс”, „Песен на Земята“, „Кална вана”  *пиеси*: маршове, валсове и ръченици по избор, „Африкански ритми”, „Съвременен танц”, *песни и пиеси* по избор, текст за валс, хоро, марш, снимки | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XI/8.** | Вм  Вж  МИ  ЕМИ | **15. Народни музикални инструменти. Кавал** | * Разпознава слухово и визуално народния музикален инструмент кавал. | познавателната книжка, с. 10, *песни:*„Мари, Доне”,„Синигер се женеше”, *пиеси:*„Право хоро”(кавал), Ръченица (кавал), текст и снимка на кавал | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| МИ  Вм  ЕМИ | **16. Народни музикални гатанки** | * Различава слухово и визуално тъпан, кавал, гайда, тамбура. | познавателната книжка, с. 11, *песни:* „Три тъпана бият”, „Мари, Доне”, „Синигер се женеше”, „Зажени се кавалче“, *пиеса* „Родопски мотиви”, изпълнения на гайда, тамбура, кавал, тъпан, *игра:*  „Как се свири на…”, текст и снимки на инструментите | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XI/9.** | Вм  Вж | **17. Моето семейство** | * Изразява лично емоционално отношение и предпочитание при изпълнение и слушане на музика. | познавателната книжка, с. 12, *песни:* „Мечта”, „Тайно желание”, „Моето семейство”, „Семеен албум“, *пиеса* „Родопски мотиви”, изпълнения на гайда, тамбура, кавал, тъпан, текст и снимки на инструментите | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  ЕМИ | **18. Музикални инструменти. Цигулка** | * Разпознава слухово и визуално музикалния инструмент цигулка. | познавателната книжка, с. 13, песни по избор, *пиеси:* Из „Унгарски танц № 6, сол мажор”(цигулка), „Марш”– муз. С. Прокофиев (цигулка), „Персони с дълги уши”, *игра* „Как се свири на…”, текст и снимка на цигулка | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** | |
| **За детето** | **За учителя** |
| **XI/10.** | Вм  Вж | **19. Здрави да растем** | * Развива изпълнителски и слушателски умения. | *песни:* „Крокодил”, „Моите зъбки”, „Плодове и зеленчуци”, „Но само измити”, „Сапунът и водните струи“, *пиеси* по избор, текст за здравето, рисунки по темата | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| МИ  Вм  ЕМИ | **20. Хоро и ръченица** | * Разпознава хоро и ръченица. * Спазва хореографията при изпълнение на танц. | познавателната книжка, с. 14, *песен* „Кална вана“, изпълнения по избор на хора и ръченици, „Празник”(право северняшко хоро), песни по избор, *игра* „Танц с цветни знаменца”, текст и снимки на хора, които танцуват хоро и ръченица | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XI/11.** | Вм  МИ  ЕМИ | **21. Музикални инструменти. Акордеон** | * Разпознава слухово и визуално музикалния инструмент акордеон. | познавателната книжка, с. 15, песни по избор, *пиеси:*„Валс” (акордеон), „Ръченица”(акордеон), текст и снимка на акордеон | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| МИ  Вм  ЕМИ | **22. Песни и пиеси за животни** | * Разграничава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне. | познавателната книжка, с. 16, *пиеси:* „Мечка”(пиано), „Пиленца”(пиано) – муз. Г. Фрид, „Пиленца”– муз. Н. Цолов,  „Менует”, „Къщичка за птици”, „Персони с дълги уши”, *песни и пиеси* за животни по избор: „Лебедът”, „Кална вана”, „Хипопотам”,  „Котаракът Мустакан”, „Бръмбаран”, „Песен на животните” „Танц на калинките”, подходящ текст по темата и илюстрации от приказки на животни | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XII/12.** | Вм  Вж | **23. В очакване на Коледа** | * Формира представи за фолклорния празник Коледа. * Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването. | *песни:* „Коледе, ле“, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е”– муз. М. Шоселова, „Чакан гост“, „Дядо Коледа идва в града“,  „Малка свята коледна нощ“, коледни песни по избор от първа, втора и трета група, художествен или популярен текст за Коледа  и снимки и илюстрации за празника и за традициите | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж | **24. Коледа в песни** | * Формира представи за фолклорния празник Коледа. * Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването. | *Песни :*„Тиха нощ, свята нощ”, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е” – муз. М. Шоселова ,„Коледна покана”, „Коледе, ле“, „Малка свята коледна нощ“, коледни песни по избор от първа, втора и трета група, текст, снимки или клип за празнуването на празника | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XII/13.** | Вм  Вж | **25. Рождество Христово** | * Изявява предпочитания към определени музикални произведения. * Пресъздава настроението на творбите. | *песни:* „Рождество Христово”– муз. Д. Христов, „Тиха нощ, свята нощ”, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е” – муз. М. Шоселова, „Чакан гост”, „Коледе, ле“, „Малка свята коледна нощ“, текст и клип с материали за празника, гадания и наричания | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж  МИ | **26. Звукова картина „Дядо Коледа пристига”** | * Проявява умения за свирене с детски музикални инструменти. * Импровизира с детските музикални инструменти по собствен замисъл. | познавателната книжка, с. 17, *песни:* „Рождество Христово”– муз. Д. Христов, „Тиха нощ, свята нощ”, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е”– муз. М. Шоселова, „Чакан гост”, „Коледе, ле“, „Малка свята коледна нощ“, художествен текст, картини и илюстрации по темата | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

101

102

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** | |
| **За детето** | **За учителя** |
| **XII/14.** | Вм  Вж  МИ | **27. Коледен концерт** | * Развива вокални и слушателски умения. | *песни:* „Рождество Христово” – муз. Д. Христов ,„Тиха нощ, свята нощ”, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е”– муз. М.  Шоселова, „Чакан гост”, „Коледе, ле“, „Малка свята коледна нощ“,  *Пиеса* „Коледарски буенек”, коледни песни по избор от първа, втора и трета група, клип с част от концерт | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж  МИ | **28. Коледни и новогодишни песни** | * Пресъздава емоционално и артистично характера на песните при солово и групово изпълнение. * Познава най-общо съдържанието и символите на обичаите Коледа и Сурваки. | *Песни :*„Сурвакари”, „Срещу Нова година”, „Рождество Христово”– муз. Д. Христов, „Тиха нощ, свята нощ”, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е”– муз. М. Шоселова, „Чакан гост”, коледни и новогодишни песни по избор от първа, втора и трета група, *игра* „Познай по мелодията”, текст за обичаите и зимните празници, илюстративен материал за традициите и символите на празниците | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XII/15.** | Вм  Вж | **29. Идва Новата година** | * Пресъздава емоционално и артистично характера на песните при солово и групово изпълнение. * Характеризира настроението на музиката, като използва подходящи определения. | *песен* „Срещу Нова година”, *песни и пиеси* по избор, художествен текст, снимки от празнуване, клипчета и друг илюстративен материал | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж | **30. Идва Новата година** | * Пресъздава емоционално и артистично характера на песните при солово и групово изпълнение. * Характеризира настроението на музиката, като използва подходящи определения. | *песен* „Срещу Нова година”, *песни и пиеси* по избор, благопожелания и наричания, илюстративен материал по темата – снимки, картички, илюстрации и рисунки на деца | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **I/16.** | Вм  Вж | **31. Съпровод на песен с детски музикални инструменти** | * Импровизира елементарен съпровод със задача от учителя. | познавателната книжка, с. 18, *песни:* „Песента на врабчето”, „Чик-чирик”, *пиеса* „Ритъм бокс“, подходящи текстове и илюс- трации по темите на използваните песни | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж | **32. Съпровод на песен с детски музикални инструменти** | * Импровизира елементарен съпровод със задача от учителя. * Включва се с желание в изпълнителка дейност. | *песни* „Песента на врабчето”, „Чик-чирик”, „Гост“, *пиеса* „Ритъм бокс“, подходящи текстове и илюстрации по темите на използ- ваните песни | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **I/17.** | Вм  ЕМИ | **33. „Сънят на бялото гълъбче”** | * Различава бързо и бавно в музиката. * Реагира на динамични промени – силно и тихо. | *Пиеси :*„Сънят на бялото гълъбче”, *песни* по избор, текст и снимки, подходящи за текста на песните и пиесите | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж | **34. Зимен концерт** | * Едновременно пее и свири с детските музикални инструменти. * Проявява желание за включване в изпълнителска дейност. | *песни:* „Гост”, „Зимен ден“, „Песента на врабчето”, „Чик-чирик”,  *песни и пиеси* по избор, подходящ илюстративен материал | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** | |
| **За детето** | **За учителя** |
| **I/18.** | Вм  МИ | **35. Приказките и музиката** | * Характеризира настроението на инструментални пиеси, като използва подходящи определения. * Открива разлики в характера на музиката при съпоставяне на отделни творби. | *песни:* „Книжката с приказки” ,„Вълкът от приказките”,  *пиеса* „Кого срещнала житената питка” („Заека”,„Вълка”,  „Мечката”, „Лисицата”), *игра* „Спящата красавица”, книжки с приказките | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  МИ | **36. Музиката разказва приказки** | * Проявява умения за слушане на инструментална музика. * Влиза в ролята на слушател. | познавателната книжка, с. 19, *песен* „Вълкът от приказките”, *пиеса* „Червената шапчица и сивият вълк”, *песни и пиеси* по избор, книжки с приказките, за които се отнасят песните и пиесите | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **I/19.** | Вм  Вж  МИ | **37. Музикант, певец, слушател** | * Влиза в ролята на музикант, певец, слушател. * Развива изпълнителски и слушателски умения. * Изпълнява емоционално песните. * Възприема и определя настроението на музикалните пиеси. | *песни и пиеси* по избор, *игра* „Двойници”, снимки на концертни зали | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж | **38. Зимен концерт** | * Влиза в ролята на музикант, певец, слушател. * Включва се с желание в изпълнителска дейност – пее, съпровожда с детски музикални инструменти. | *песни и пиеси* по избор | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **II/20.** | Вм  Вж | **39. Васил Левски** | * Реагира емоционално при възприемане и възпроизвеждане на музика. * Внимателно изслушва от началото до края музикална творба. | *песен* „Васил Левски”, *песни и пиеси* по избор, подходящи за музикално занятие текстове и изображения за В. Левски | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж  МИ | **40. Отново за музиката и приказките** | * Проявява умения за слушане на инструментална музика. * Внимателно изслушва от началото до края музикална творба. | *песен* „Вълкът от приказките”, *пиеса* „Червената шапчица и сивият вълк”, *игра* „Спящата красавица”, *песни и пиеси* по избор, книжки с приказките, които са тема на музикалните произведения | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **II/21.** | Вм  МИ | **41.„Принцесата и граховото зърно”** | * Проявява умения за слушане на инструментална музика. * Внимателно изслушва от началото до края музикална творба. | *Пиеса* „Принцесата и граховото зърно”, *песни* по избор, книжка с приказката | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж | **42. Музикални гатанки** | * Проявява умения за слушане на инструментална музика. * Внимателно изслушва от началото до края музикална творба. * Разпознава визуално музикалните инструменти тамбура, гайда, тромпет. | познавателната книжка, с. 20, *песни* по избор, *пиеси:* „Владината ръченица” (тамбура), „Ръченица” (гайда) ,„Марш” Р. Шуман (тромпет), из „Унгарски танц № 6”, *пиеси* по избор, *игра* „Как се свири на…”, текст и снимка на тамбура, гайда, тромпет | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **II/22.** | Вм  Вж | **43. Баба Марта пее** | * Преживява емоционално съдържанието на творбите. * Разпознава познати музикални произведения. * Изпълнява с желание песни. | *песни:* „Мартеница“ – муз. Б. Карадимчев, „Бабо Марто, якажи ни”,  „Мартеници”– муз. Б. Елиезер, „Работна Марта“ – муз. М. Шоселова,  „Баба Марта сърдита“ – муз. Д. Христов, песни по избор за Баба Марта от първа, втора итрета група, текст и илюстрации за Баба Марта | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

103

104

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** | |
| **За детето** | **За учителя** |
|  | Вм  Вж  МИ | **44. Трети март** | * Преживява емоционално съдържанието на творбите. * Свири с желание на детски музикални инструменти. | *песни:* „Моята България”, „Връх Шипка”,  *игра* „Двойници”, подходящ художествен текст и снимки, картини и рисунки на деца, свързани с празника | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **II/23.** | Вм  Вж | **45. Мартенски празници** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответните празници. * Пресъздава настроението на произведенията. | познавателната книжка, с. 21, *песни* „Мамо, благодаря, че те има”– М. Шоселова, „Работна Марта”– муз. М. Шоселова, „Баба Марта сърдита”– муз. Д. Христов , „Бабо Марто, я кажи ни“, „Мартеница“ – муз. Б. Карадимчев, „Мартеници”– муз. Б. Елиезер, текстове и илюстративен материал за пролетни празници | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж | **46. Мартенски празници** | * Артистично и изразително изпълнява различни по настроение песни. * Разпознава познати (слушани) музикални произведения. | *песни:* „Мамо, благодаря, че те има”, „Дар за мама”, „Работна Марта” – муз. М. Шоселова, „Баба Марта сърдита”– муз. Д. Христов, „Пролетта е дошла“, „Пролетна ръченица”, *пиеси* по избор, текстове и илюстративен материал за пролетни празници | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **III/24.** | Вм  Вж | **47. Пролетта в песни** | * Едновременно пее и свири с детските музикални инструменти. | познавателната книжка, с. 22, *песни:* „Мартенска песничка”, „Мамо, благодаря, че те има”, „Дар за мама”, „Работна Марта” – муз. М. Шоселова, „Баба Марта сърдита” – муз. Д. Христов, „Пролетта е дошла“, „Пролетна ръченица”, *игра* „Имаме ли славейче”, текст и илюстрации за пролетта | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж  МИ | **48. Пролетна забава** | * Пресъздава настроението на творбите. | *песни:* „Мартенска песничка”, „Дар за мама”, „Мамо, благодаря, че те има”, „Работна Марта”– муз. М. Шоселова, „Баба Марта сърдита”– муз. Д. Христов, „Пролетна ръченица”, „Бабо Марто, я кажи ни”, „Пролетта е дошла“, *игра* „Познай по мелодията”, текстове и илюстративен материал за пролетта | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **III/25.** | Вм  Вж  МИ | **49. Лазаровден** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. * Разпознава ръченица. | *песни:* „Брала мома, Лазаре”, „Пролетна ръченица”, „Лазарчице-китчице”, текстове и илюстративен материал за пролетни празници от обредния календар – Лазаровден | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж  ЕМИ  МИ | **50. Цветница** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. * Разпознава ръченица. | *песни:* „Цветя”, „Цветница”, „Пролетна ръченица”, „Пролетта е дошла“, текстове и илюстративен материал за пролетни празници от обредния календар – Цветница | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **III/26.** | Вм  Вж  ЕМИ  МИ | **51. Пролетни празници** | * Познава смисъла и съдържанието на пролетните обичаи и празници. * Затвърдява представата за ръченица. | *Песни :*„Великденска свещица”, „Пролетна ръченица”, *песни и пиеси* по избор  *Игра* „Имаме ли славейче”, текстове и снимки за ръченица | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** | |
| **За детето** | **За учителя** |
|  | Вм  МИ  Вж | **52. Пролетни празници** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. * Включва се активно и с желание в изпълнителска дейност. | *Песни :*„Великденска свещица”, „Великденска игра”, *песни и пиеси* по избор, *игра* „Танцуващата шапка”, текстове и илюстративен материал за пролетни празници от обредния календар | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **III/27.** | Вж  Вм | **53. „Великденско петле”** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. * Разпознава валс и ръченица. | познавателната книжка, с. 23, *песни:* „Великденско петле”, „Великденска свещица”, „Великденска игра”, „Как се танцува валс”, *пиеса* „Валс на цветята” | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж  МИ | **54. Великденски песни** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. * Изпълнява изразително песните. * Пресъздава визпълнението си празничното настроение. | *песни:* „Великденска песен”– популярна песен, „Великденско петле”– муз. Ж. Янкулова, „Великденска игра”, „Великденска свещица” | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **III/28.** | Вм  Вж | **55 .Великденски песни** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. * Изпълнява изразително песните. * Пресъздава в изпълнението си празничното настроение. | *песни:* „Великденска песен” – популярна песен, „Великденско петле”, „Великденска свещица“, „Великденска игра”, текстове и илюстративен материал за пролетни празници от обредния календар – Великден | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж | **56. Звукова картина „Пролет в гората”** | * Проявява изпълнителски умения за пеене и свирене с детски музикални инструменти. | познавателната книжка, с. 24, *песни:* „Царят на певците”, „Великденска песен”– популярна песен, „Великденско петле”, „Великденска свещица”, „Великденска игра”, текстове и илюстративен материал за пролетта | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **IV/29.** | Вм  ЕМИ | **57. Музикални инструменти. Китара** | * Разпознава музикалния инструмент китара. | познавателната книжка, с. 25, *пиеси:* „Красиво цвете“ (китара),  „Приспивно” (китара), великденски песни по избор, текст и снимки на инструмента | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  ЕМИ  МИ | **58. За кого свири китаристът?** | * Разпознава музикалния инструмент китара. * Проявява желание за слушане на музикални произведения. | *пиеси:* „Красиво цвете“ (китара), „Приспивно” (китара), великденски песни по избор, *игри:* „Колко деца има зад мен?”, текст и снимки на инструмента | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **IV/30.** | Вм  Вж | **59. Силни и тихи мелодии** | * Реагира на динамични промени (силно – тихо) в музиката. | *пиеси:* „Марш”, Р. Шуман (тромпет),  „Приспивно” (китара), „Ръченица” (тамбура), „Ръченица”(гайда), великденски песни по избор, снимки на инструментите | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ЕМИ  Вм  МИ | **60. Бавно и бързо в музиката** | * Реагира на темпови промени (бавно – бързо) в музиката. | *пиеси:* из „Вечно движение”, из „Кантабиле”, песни по избор,  *игра* „Познай танца”, видеоматериали по темата | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **IV/31.** | Вм  ЕМИ | **61. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Може да разпознава изучавани музикални творби. * Може да разпознава тембъра на изучавани инструменти. | музикални творби по избор | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

105

106

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** | |
| **За детето** | **За учителя** |
|  | МИ  Вм  ЕМИ  Вж | **62. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Спазва хореографията при изпълнение на танц. * Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. * Може да разпознава марш, валс, хоро, ръченица. | музикални творби по избор | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **IV/32.** | Вж | **63. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Може да възпроизвежда различни по тематика песни. * Умее да импровизира елементарен съпровод с детските музикални инструменти. * Реагира на динамични промени (силно и тихо) в музиката. | музикални творби по избор | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вж | **64. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Възпроизвежда различни по тематика песни. * Импровизира елементарен съпровод с детските музикални инструменти. | музикални творби по избор | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **V/33.** | Вм  МИ  Вж | **65. Ден на славянската писменост** | * Пресъздава настроението на творбите и изпълнява маршови движения. | познавателната книжка, с. 26, *песни:* „Св. св. Кирил и Методий”, „Азбуката вече зная“, *пиеса* „Върви, народе възродени”(духов оркестър), *игра* „Колко деца има зад мен”, текст и илюстрации на празника | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  МИ | **66. Музикални гатанки** | * Пресъздава настроението на творбите и изпълнява съответстващите им движения. | маршове, валсове, хора, ръченици по избор  *песен* „Азбуката вече зная”, *песни и пиеси* по избор, *игра* „Познай танца”, подходящ визуален материал | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **V/34.** | Вм  Вж  МИ | **67. Моята родина** | * Развива певчески умения и артистичност при изпълнението си. * Изпълнява песните, като пресъздава емоционалното им съдържание. | *песни:* „Моята България”, „Азбуката вече зная”, *песни и пиеси* по избор, *игра* „Силно и тихо”, текстове и снимки за България и родното мясно | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вм  Вж | **68. Моите любими песни** | * Развива певчески умения и артистичност при изпълнението си. * Пресъздава настроението на творбите с подходящи движения. * Изпълнява песните, като пресъздава емоционалното им съдържание. | *песни:* „Песен за числата” ,„Азбуката вече зная”, *песни* по избор, *игра* „Имаме ли славейче”, подходящ илюстративен материал, съответстващ на темите на песните, които е подбрал пидагогът | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **V/35.** | Вм | **69. Моите любими музикални пиеси** | * Възприема и определя настроението на музикалните пиеси. * Разпознава три слушани музикални произведения. | музикални пиеси по избор, *песни:* „Песен за числата”, „Азбуката вече зная”, текстове и илюстративни материали, подходящи за темите на пиесите | Книга за учителя,  Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати, които детето трябва да постигне в края на детската градина** | **Ресурси** | |
| **За детето** | **За учителя** |
|  | Вм МИ | **70. Вижте как танцувам!** | * Спазва хореографията при изпълнение на танц. * Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. | *песни:*„Как се танцува валс”,„Песен за числата”,„Азбуката вече зная”, *пиеси:*„Съвременен танц”, „Африкански ритми”  танцови *песни и пиеси* по избор, *игра*„Познай танца”, подходящ  за темата илюстративен материал | Книга за учителя,  Методическо ръководство, тек- стове и илюстративен материал |
| **V/36.** | МИ  Вм Вж | **71. Лято, здравей!** | * Изпълнява песните, като пресъздава емоционално- то им съдържание. * Проявява удоволствие от изпълнителската си   дейност. | *песни:*„Има светлина”,„Песен за цифрите”,„Азбуката вече зная”, *песни и пиеси* по избор от репертоара за изпълнение и възпри- емане, *игра*„Кое е вярното”, текстове за лятото, за ваканцията и подходящ за темата илюстративен материал – снимки, рисунки | Книга за учителя,  Методическо ръководство, тек- стове и илюстративен материал |
| МИ  Вм Вж | **72. Довиждане, детска градина!** | * Изпълнява песните, като пресъздава емоционално- то им съдържание. * Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност. | *песни:*„Скоро ще сме в първи клас”„Довиждане, детска гради- на!”,„Песен за числата”,„Азбуката вече зная”,  *песни и пиеси* по избор от репертоара за изпълнение и възпри- емане, текстове за ваканцията и първокласниците, снимки и  други илюстративни материали по темата | Книга за учителя,  Методическо ръководство, тек- стове и илюстративен материал |

107