Примерно разпределение на образователното съдържание по направление „Музика“ съобразно възможностите за реализиране на темите и постигане на очакваните резултати

99

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** |
| **За детето** | **За учителя** |
| **IX/1.** | ВмВжМИ | **1. След ваканцията** | * Адаптира се към участие в музикални дейности.
* Включва се с интерес в певческата дейност.
 | *песни:* „Африка”, „Здравей, детска градина!“, песни, пиеси и игри по избор, художествен текст и подходящ илюстративен материал – снимки, рисунки | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВжМИ | **2. Отново в детската градина** | * Адаптира се към участие в музикални дейности.
* Включва се с интерес в певческата дейност.
* Разпознава мъжки и детски гласове.
 | *песни:* „Парти за рожден ден”, „След ваканцията”, „Здравей, детска градина!“,*песни и пиеси* по избор, илюстративен материал по темата,подходящ художествен текст | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **IX/2.** | ВмВжМИ | **3. Марш и валс** | * Разпознава валс и марш.
* Изпълнява характерни движения на валс и марш.
 | познавателната книжка „Моята приказна пътечка към музиката”, с. 3 (по нататък в текста познавателната книжка, с. …), *песни:* „Как се танцува валс”– муз. М. Шоселова, „Как пристига есента”, маршови и валсови *песни и пиеси* по избор, снимки или клипчета на валсиращи и на маршируващи хора | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВжМИ | **4. Есента в песни** | * Открива разлики в характера на музиката при съпоставка на отделни творби.
 | познавателната книжка, с. 4, *песни:* „Есен”– муз. М. Красев, „Как се танцува валс”– муз. М. Шоселова, „Как пристига есента”, маршови и валсови *песни и пиеси* по избор, художествен текст и илюстрации за есента, снимки | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **X/3.** | ВмЕМИ | **5. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Разпознава изучавани музикални произведения.
* Разпознава тембъра на изучавани инструменти.
 | *музикални произведения* по избор | Книга за учителя, Методическо ръководство |
| ВмМИ | **6. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Изпълнява ритмични движения и танцови стъпки на фона на маршова, хороводна и валсова музика.
 | *музикални произведения* по избор | Книга за учителя, Методическо ръководство |
| **X/4.** | Вж | **7. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Възпроизвежда различни по тематика песни от репертоара на детската градина.

Използва детските музикални инструменти за съпровод. | *музикални произведения* по избор | Книга за учителя, Методическо ръководство |
| Вж | **8. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Възпроизвежда различни по тематика песни от репертоара на детската градина.
* Използва детските музикални инструменти за съпровод.
 | *музикални произведения* по избор | Книга за учителя, Методическо ръководство |
| **X/5.** | ВмВжЕМИ | **9. Звукова картина „Буря”** | * Импровизира с детските музикални инструменти по собствен замисъл.
* Реагира на динамични промени (силно – тихо) в музиката.
 | познавателната книжка, с. 5, *пиеси:* „Северният вятър гони лястовиците”– муз. К. Илиев*песни:* „Лястовички”– муз. А. Маринов,„Капят листата”, видеоматериал с буря, картини и снимки на явлението | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

100

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** |
| **За детето** | **За учителя** |
|  | ВмЕМИ | **10. Музикални инструменти. Пиано** | * Разпознава слухово и визуално музикалния инструмент пиано.
 | познавателната книжка, с. 6, *пиеси:* „Марш”– муз. Р. Шуман,„Валс” – муз. Ф. Шопен, „Приспивна песен”– муз. В. Стоянов,„Храбрият оловен войник”, „Балерината и оловният войник”,„Северният вятър гони лястовиците”, клавирни пиеси по избор, песни по избор, текст и снимки на пиано, табло | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **X/6.** | ВмВжМИЕМИ | **11. Народни музикални инструменти. Гайда** | * Разпознава слухово и визуално народния музикален инструмент гайда.
 | познавателната книжка, с. 7, *песни:* „Хоро” – муз. Д. Христов,„Хорце” – муз. П. Хаджиев, изпълнение на гайда и тъпан (ръченица), Право хоро (гайда), „Родопски мотиви”, текст и снимка на гайда, табло | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВжВм | **12. Ден на будителите** | * Изразява лично емоционално отношение и предпочитание при изпълнение и слушане на музика.
 | *Песни :*„Ден на будителите”– муз. К. Милетков,*песни и пиеси* по избор, художествен текст за празника, снимки на народни будители | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **X/7.** | ВмВжМИЕМИ | **13. Народни музикални инструменти. Тамбура** | * Разпознава слухово и визуално народния музикален инструмент тамбура.
 | познавателната книжка, с. 8, *пиеси:* „Владината ръченица” (тамбура), „Право хоро” (тамбура), *песен* „Синигер се женеше”, текст и снимка на тамбура | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВжМИ | **14. Аз танцувам** | * Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика.
* Открива разлики в характера на музиката и ги пресъздава с различни движения.
 | познавателната книжка, с. 9, *песни:* „Как се танцува валс”, „Песен на Земята“, „Кална вана”*пиеси*: маршове, валсове и ръченици по избор, „Африкански ритми”, „Съвременен танц”, *песни и пиеси* по избор, текст за валс, хоро, марш, снимки | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XI/8.** | ВмВжМИЕМИ | **15. Народни музикални инструменти. Кавал** | * Разпознава слухово и визуално народния музикален инструмент кавал.
 | познавателната книжка, с. 10, *песни:*„Мари, Доне”,„Синигер се женеше”, *пиеси:*„Право хоро”(кавал), Ръченица (кавал), текст и снимка на кавал | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| МИВмЕМИ | **16. Народни музикални гатанки** | * Различава слухово и визуално тъпан, кавал, гайда, тамбура.
 | познавателната книжка, с. 11, *песни:* „Три тъпана бият”, „Мари, Доне”, „Синигер се женеше”, „Зажени се кавалче“, *пиеса* „Родопски мотиви”, изпълнения на гайда, тамбура, кавал, тъпан, *игра:*„Как се свири на…”, текст и снимки на инструментите | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XI/9.** | ВмВж | **17. Моето семейство** | * Изразява лично емоционално отношение и предпочитание при изпълнение и слушане на музика.
 | познавателната книжка, с. 12, *песни:* „Мечта”, „Тайно желание”, „Моето семейство”, „Семеен албум“, *пиеса* „Родопски мотиви”, изпълнения на гайда, тамбура, кавал, тъпан, текст и снимки на инструментите | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмЕМИ | **18. Музикални инструменти. Цигулка** | * Разпознава слухово и визуално музикалния инструмент цигулка.
 | познавателната книжка, с. 13, песни по избор, *пиеси:* Из „Унгарски танц № 6, сол мажор”(цигулка), „Марш”– муз. С. Прокофиев (цигулка), „Персони с дълги уши”, *игра* „Как се свири на…”, текст и снимка на цигулка | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** |
| **За детето** | **За учителя** |
| **XI/10.** | ВмВж | **19. Здрави да растем** | * Развива изпълнителски и слушателски умения.
 | *песни:* „Крокодил”, „Моите зъбки”, „Плодове и зеленчуци”, „Но само измити”, „Сапунът и водните струи“, *пиеси* по избор, текст за здравето, рисунки по темата | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| МИВмЕМИ | **20. Хоро и ръченица** | * Разпознава хоро и ръченица.
* Спазва хореографията при изпълнение на танц.
 | познавателната книжка, с. 14, *песен* „Кална вана“, изпълнения по избор на хора и ръченици, „Празник”(право северняшко хоро), песни по избор, *игра* „Танц с цветни знаменца”, текст и снимки на хора, които танцуват хоро и ръченица | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XI/11.** | ВмМИЕМИ | **21. Музикални инструменти. Акордеон** | * Разпознава слухово и визуално музикалния инструмент акордеон.
 | познавателната книжка, с. 15, песни по избор, *пиеси:*„Валс” (акордеон), „Ръченица”(акордеон), текст и снимка на акордеон | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| МИВмЕМИ | **22. Песни и пиеси за животни** | * Разграничава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне.
 | познавателната книжка, с. 16, *пиеси:* „Мечка”(пиано), „Пиленца”(пиано) – муз. Г. Фрид, „Пиленца”– муз. Н. Цолов,„Менует”, „Къщичка за птици”, „Персони с дълги уши”, *песни и пиеси* за животни по избор: „Лебедът”, „Кална вана”, „Хипопотам”,„Котаракът Мустакан”, „Бръмбаран”, „Песен на животните” „Танц на калинките”, подходящ текст по темата и илюстрации от приказки на животни | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XII/12.** | ВмВж | **23. В очакване на Коледа** | * Формира представи за фолклорния празник Коледа.
* Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването.
 | *песни:* „Коледе, ле“, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е”– муз. М. Шоселова, „Чакан гост“, „Дядо Коледа идва в града“,„Малка свята коледна нощ“, коледни песни по избор от първа, втора и трета група, художествен или популярен текст за Коледаи снимки и илюстрации за празника и за традициите | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВж | **24. Коледа в песни** | * Формира представи за фолклорния празник Коледа.
* Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването.
 | *Песни :*„Тиха нощ, свята нощ”, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е” – муз. М. Шоселова ,„Коледна покана”, „Коледе, ле“, „Малка свята коледна нощ“, коледни песни по избор от първа, втора и трета група, текст, снимки или клип за празнуването на празника | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XII/13.** | ВмВж | **25. Рождество Христово** | * Изявява предпочитания към определени музикални произведения.
* Пресъздава настроението на творбите.
 | *песни:* „Рождество Христово”– муз. Д. Христов, „Тиха нощ, свята нощ”, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е” – муз. М. Шоселова, „Чакан гост”, „Коледе, ле“, „Малка свята коледна нощ“, текст и клип с материали за празника, гадания и наричания | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВжМИ | **26. Звукова картина „Дядо Коледа пристига”** | * Проявява умения за свирене с детски музикални инструменти.
* Импровизира с детските музикални инструменти по собствен замисъл.
 | познавателната книжка, с. 17, *песни:* „Рождество Христово”– муз. Д. Христов, „Тиха нощ, свята нощ”, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е”– муз. М. Шоселова, „Чакан гост”, „Коледе, ле“, „Малка свята коледна нощ“, художествен текст, картини и илюстрации по темата | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

101

102

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** |
| **За детето** | **За учителя** |
| **XII/14.** | ВмВжМИ | **27. Коледен концерт** | * Развива вокални и слушателски умения.
 | *песни:* „Рождество Христово” – муз. Д. Христов ,„Тиха нощ, свята нощ”, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е”– муз. М.Шоселова, „Чакан гост”, „Коледе, ле“, „Малка свята коледна нощ“,*Пиеса* „Коледарски буенек”, коледни песни по избор от първа, втора и трета група, клип с част от концерт | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВжМИ | **28. Коледни и новогодишни песни** | * Пресъздава емоционално и артистично характера на песните при солово и групово изпълнение.
* Познава най-общо съдържанието и символите на обичаите Коледа и Сурваки.
 | *Песни :*„Сурвакари”, „Срещу Нова година”, „Рождество Христово”– муз. Д. Христов, „Тиха нощ, свята нощ”, „Звънче звънна, Коладе”, „Рождество е”– муз. М. Шоселова, „Чакан гост”, коледни и новогодишни песни по избор от първа, втора и трета група, *игра* „Познай по мелодията”, текст за обичаите и зимните празници, илюстративен материал за традициите и символите на празниците | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **XII/15.** | ВмВж | **29. Идва Новата година** | * Пресъздава емоционално и артистично характера на песните при солово и групово изпълнение.
* Характеризира настроението на музиката, като използва подходящи определения.
 | *песен* „Срещу Нова година”, *песни и пиеси* по избор, художествен текст, снимки от празнуване, клипчета и друг илюстративен материал | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВж | **30. Идва Новата година** | * Пресъздава емоционално и артистично характера на песните при солово и групово изпълнение.
* Характеризира настроението на музиката, като използва подходящи определения.
 | *песен* „Срещу Нова година”, *песни и пиеси* по избор, благопожелания и наричания, илюстративен материал по темата – снимки, картички, илюстрации и рисунки на деца | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **I/16.** | ВмВж | **31. Съпровод на песен с детски музикални инструменти** | * Импровизира елементарен съпровод със задача от учителя.
 | познавателната книжка, с. 18, *песни:* „Песента на врабчето”, „Чик-чирик”, *пиеса* „Ритъм бокс“, подходящи текстове и илюс- трации по темите на използваните песни | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВж | **32. Съпровод на песен с детски музикални инструменти** | * Импровизира елементарен съпровод със задача от учителя.
* Включва се с желание в изпълнителка дейност.
 | *песни* „Песента на врабчето”, „Чик-чирик”, „Гост“, *пиеса* „Ритъм бокс“, подходящи текстове и илюстрации по темите на използ- ваните песни | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **I/17.** | ВмЕМИ | **33. „Сънят на бялото гълъбче”** | * Различава бързо и бавно в музиката.
* Реагира на динамични промени – силно и тихо.
 | *Пиеси :*„Сънят на бялото гълъбче”, *песни* по избор, текст и снимки, подходящи за текста на песните и пиесите | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВж | **34. Зимен концерт** | * Едновременно пее и свири с детските музикални инструменти.
* Проявява желание за включване в изпълнителска дейност.
 | *песни:* „Гост”, „Зимен ден“, „Песента на врабчето”, „Чик-чирик”,*песни и пиеси* по избор, подходящ илюстративен материал | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** |
| **За детето** | **За учителя** |
| **I/18.** | ВмМИ | **35. Приказките и музиката** | * Характеризира настроението на инструментални пиеси, като използва подходящи определения.
* Открива разлики в характера на музиката при съпоставяне на отделни творби.
 | *песни:* „Книжката с приказки” ,„Вълкът от приказките”,*пиеса* „Кого срещнала житената питка” („Заека”,„Вълка”,„Мечката”, „Лисицата”), *игра* „Спящата красавица”, книжки с приказките | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмМИ | **36. Музиката разказва приказки** | * Проявява умения за слушане на инструментална музика.
* Влиза в ролята на слушател.
 | познавателната книжка, с. 19, *песен* „Вълкът от приказките”, *пиеса* „Червената шапчица и сивият вълк”, *песни и пиеси* по избор, книжки с приказките, за които се отнасят песните и пиесите | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **I/19.** | ВмВжМИ | **37. Музикант, певец, слушател** | * Влиза в ролята на музикант, певец, слушател.
* Развива изпълнителски и слушателски умения.
* Изпълнява емоционално песните.
* Възприема и определя настроението на музикалните пиеси.
 | *песни и пиеси* по избор, *игра* „Двойници”, снимки на концертни зали | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВж | **38. Зимен концерт** | * Влиза в ролята на музикант, певец, слушател.
* Включва се с желание в изпълнителска дейност – пее, съпровожда с детски музикални инструменти.
 | *песни и пиеси* по избор | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **II/20.** | ВмВж | **39. Васил Левски** | * Реагира емоционално при възприемане и възпроизвеждане на музика.
* Внимателно изслушва от началото до края музикална творба.
 | *песен* „Васил Левски”, *песни и пиеси* по избор, подходящи за музикално занятие текстове и изображения за В. Левски | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВжМИ | **40. Отново за музиката и приказките** | * Проявява умения за слушане на инструментална музика.
* Внимателно изслушва от началото до края музикална творба.
 | *песен* „Вълкът от приказките”, *пиеса* „Червената шапчица и сивият вълк”, *игра* „Спящата красавица”, *песни и пиеси* по избор, книжки с приказките, които са тема на музикалните произведения | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **II/21.** | ВмМИ | **41.„Принцесата и граховото зърно”** | * Проявява умения за слушане на инструментална музика.
* Внимателно изслушва от началото до края музикална творба.
 | *Пиеса* „Принцесата и граховото зърно”, *песни* по избор, книжка с приказката | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВж | **42. Музикални гатанки** | * Проявява умения за слушане на инструментална музика.
* Внимателно изслушва от началото до края музикална творба.
* Разпознава визуално музикалните инструменти тамбура, гайда, тромпет.
 | познавателната книжка, с. 20, *песни* по избор, *пиеси:* „Владината ръченица” (тамбура), „Ръченица” (гайда) ,„Марш” Р. Шуман (тромпет), из „Унгарски танц № 6”, *пиеси* по избор, *игра* „Как се свири на…”, текст и снимка на тамбура, гайда, тромпет | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **II/22.** | ВмВж | **43. Баба Марта пее** | * Преживява емоционално съдържанието на творбите.
* Разпознава познати музикални произведения.
* Изпълнява с желание песни.
 | *песни:* „Мартеница“ – муз. Б. Карадимчев, „Бабо Марто, якажи ни”,„Мартеници”– муз. Б. Елиезер, „Работна Марта“ – муз. М. Шоселова,„Баба Марта сърдита“ – муз. Д. Христов, песни по избор за Баба Марта от първа, втора итрета група, текст и илюстрации за Баба Марта | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

103

104

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** |
| **За детето** | **За учителя** |
|  | ВмВжМИ | **44. Трети март** | * Преживява емоционално съдържанието на творбите.
* Свири с желание на детски музикални инструменти.
 | *песни:* „Моята България”, „Връх Шипка”,*игра* „Двойници”, подходящ художествен текст и снимки, картини и рисунки на деца, свързани с празника | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **II/23.** | ВмВж | **45. Мартенски празници** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответните празници.
* Пресъздава настроението на произведенията.
 | познавателната книжка, с. 21, *песни* „Мамо, благодаря, че те има”– М. Шоселова, „Работна Марта”– муз. М. Шоселова, „Баба Марта сърдита”– муз. Д. Христов , „Бабо Марто, я кажи ни“, „Мартеница“ – муз. Б. Карадимчев, „Мартеници”– муз. Б. Елиезер, текстове и илюстративен материал за пролетни празници | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВж | **46. Мартенски празници** | * Артистично и изразително изпълнява различни по настроение песни.
* Разпознава познати (слушани) музикални произведения.
 | *песни:* „Мамо, благодаря, че те има”, „Дар за мама”, „Работна Марта” – муз. М. Шоселова, „Баба Марта сърдита”– муз. Д. Христов, „Пролетта е дошла“, „Пролетна ръченица”, *пиеси* по избор, текстове и илюстративен материал за пролетни празници | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **III/24.** | ВмВж | **47. Пролетта в песни** | * Едновременно пее и свири с детските музикални инструменти.
 | познавателната книжка, с. 22, *песни:* „Мартенска песничка”, „Мамо, благодаря, че те има”, „Дар за мама”, „Работна Марта” – муз. М. Шоселова, „Баба Марта сърдита” – муз. Д. Христов, „Пролетта е дошла“, „Пролетна ръченица”, *игра* „Имаме ли славейче”, текст и илюстрации за пролетта | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВжМИ | **48. Пролетна забава** | * Пресъздава настроението на творбите.
 | *песни:* „Мартенска песничка”, „Дар за мама”, „Мамо, благодаря, че те има”, „Работна Марта”– муз. М. Шоселова, „Баба Марта сърдита”– муз. Д. Христов, „Пролетна ръченица”, „Бабо Марто, я кажи ни”, „Пролетта е дошла“, *игра* „Познай по мелодията”, текстове и илюстративен материал за пролетта | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **III/25.** | ВмВжМИ | **49. Лазаровден** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник.
* Разпознава ръченица.
 | *песни:* „Брала мома, Лазаре”, „Пролетна ръченица”, „Лазарчице-китчице”, текстове и илюстративен материал за пролетни празници от обредния календар – Лазаровден | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВжЕМИМИ | **50. Цветница** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник.
* Разпознава ръченица.
 | *песни:* „Цветя”, „Цветница”, „Пролетна ръченица”, „Пролетта е дошла“, текстове и илюстративен материал за пролетни празници от обредния календар – Цветница | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **III/26.** | ВмВжЕМИМИ | **51. Пролетни празници** | * Познава смисъла и съдържанието на пролетните обичаи и празници.
* Затвърдява представата за ръченица.
 | *Песни :*„Великденска свещица”, „Пролетна ръченица”, *песни и пиеси* по избор*Игра* „Имаме ли славейче”, текстове и снимки за ръченица | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** |
| **За детето** | **За учителя** |
|  | ВмМИВж | **52. Пролетни празници** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник.
* Включва се активно и с желание в изпълнителска дейност.
 | *Песни :*„Великденска свещица”, „Великденска игра”, *песни и пиеси* по избор, *игра* „Танцуващата шапка”, текстове и илюстративен материал за пролетни празници от обредния календар | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **III/27.** | ВжВм | **53. „Великденско петле”** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник.
* Разпознава валс и ръченица.
 | познавателната книжка, с. 23, *песни:* „Великденско петле”, „Великденска свещица”, „Великденска игра”, „Как се танцува валс”, *пиеса* „Валс на цветята” | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВжМИ | **54. Великденски песни** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник.
* Изпълнява изразително песните.
* Пресъздава визпълнението си празничното настроение.
 | *песни:* „Великденска песен”– популярна песен, „Великденско петле”– муз. Ж. Янкулова, „Великденска игра”, „Великденска свещица” | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **III/28.** | ВмВж | **55 .Великденски песни** | * Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник.
* Изпълнява изразително песните.
* Пресъздава в изпълнението си празничното настроение.
 | *песни:* „Великденска песен” – популярна песен, „Великденско петле”, „Великденска свещица“, „Великденска игра”, текстове и илюстративен материал за пролетни празници от обредния календар – Великден | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВж | **56. Звукова картина „Пролет в гората”** | * Проявява изпълнителски умения за пеене и свирене с детски музикални инструменти.
 | познавателната книжка, с. 24, *песни:* „Царят на певците”, „Великденска песен”– популярна песен, „Великденско петле”, „Великденска свещица”, „Великденска игра”, текстове и илюстративен материал за пролетта | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **IV/29.** | ВмЕМИ | **57. Музикални инструменти. Китара** | * Разпознава музикалния инструмент китара.
 | познавателната книжка, с. 25, *пиеси:* „Красиво цвете“ (китара),„Приспивно” (китара), великденски песни по избор, текст и снимки на инструмента | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмЕМИМИ | **58. За кого свири китаристът?** | * Разпознава музикалния инструмент китара.
* Проявява желание за слушане на музикални произведения.
 | *пиеси:* „Красиво цвете“ (китара), „Приспивно” (китара), великденски песни по избор, *игри:* „Колко деца има зад мен?”, текст и снимки на инструмента | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **IV/30.** | ВмВж | **59. Силни и тихи мелодии** | * Реагира на динамични промени (силно – тихо) в музиката.
 | *пиеси:* „Марш”, Р. Шуман (тромпет),„Приспивно” (китара), „Ръченица” (тамбура), „Ръченица”(гайда), великденски песни по избор, снимки на инструментите | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ЕМИВмМИ | **60. Бавно и бързо в музиката** | * Реагира на темпови промени (бавно – бързо) в музиката.
 | *пиеси:* из „Вечно движение”, из „Кантабиле”, песни по избор,*игра* „Познай танца”, видеоматериали по темата | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **IV/31.** | ВмЕМИ | **61. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Може да разпознава изучавани музикални творби.
* Може да разпознава тембъра на изучавани инструменти.
 | музикални творби по избор | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

105

106

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати** | **Ресурси** |
| **За детето** | **За учителя** |
|  | МИВмЕМИВж | **62. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Спазва хореографията при изпълнение на танц.
* Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика.
* Може да разпознава марш, валс, хоро, ръченица.
 | музикални творби по избор | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **IV/32.** | Вж | **63. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Може да възпроизвежда различни по тематика песни.
* Умее да импровизира елементарен съпровод с детските музикални инструменти.
* Реагира на динамични промени (силно и тихо) в музиката.
 | музикални творби по избор | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| Вж | **64. Знам и мога** (проследяване на постиженията) | * Възпроизвежда различни по тематика песни.
* Импровизира елементарен съпровод с детските музикални инструменти.
 | музикални творби по избор | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **V/33.** | ВмМИВж | **65. Ден на славянската писменост** | * Пресъздава настроението на творбите и изпълнява маршови движения.
 | познавателната книжка, с. 26, *песни:* „Св. св. Кирил и Методий”, „Азбуката вече зная“, *пиеса* „Върви, народе възродени”(духов оркестър), *игра* „Колко деца има зад мен”, текст и илюстрации на празника | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмМИ | **66. Музикални гатанки** | * Пресъздава настроението на творбите и изпълнява съответстващите им движения.
 | маршове, валсове, хора, ръченици по избор*песен* „Азбуката вече зная”, *песни и пиеси* по избор, *игра* „Познай танца”, подходящ визуален материал | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **V/34.** | ВмВжМИ | **67. Моята родина** | * Развива певчески умения и артистичност при изпълнението си.
* Изпълнява песните, като пресъздава емоционалното им съдържание.
 | *песни:* „Моята България”, „Азбуката вече зная”, *песни и пиеси* по избор, *игра* „Силно и тихо”, текстове и снимки за България и родното мясно | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| ВмВж | **68. Моите любими песни** | * Развива певчески умения и артистичност при изпълнението си.
* Пресъздава настроението на творбите с подходящи движения.
* Изпълнява песните, като пресъздава емоционалното им съдържание.
 | *песни:* „Песен за числата” ,„Азбуката вече зная”, *песни* по избор, *игра* „Имаме ли славейче”, подходящ илюстративен материал, съответстващ на темите на песните, които е подбрал пидагогът | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |
| **V/35.** | Вм | **69. Моите любими музикални пиеси** | * Възприема и определя настроението на музикалните пиеси.
* Разпознава три слушани музикални произведения.
 | музикални пиеси по избор, *песни:* „Песен за числата”, „Азбуката вече зная”, текстове и илюстративни материали, подходящи за темите на пиесите | Книга за учителя,Методическо ръководство, текстове и илюстративен материал |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mесец/ седмица** | **Ядро** | **Тема №** | **Очаквани резултати, които детето трябва да постигне в края на детската градина** | **Ресурси** |
| **За детето** | **За учителя** |
|  | Вм МИ | **70. Вижте как танцувам!** | * Спазва хореографията при изпълнение на танц.
* Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика.
 | *песни:*„Как се танцува валс”,„Песен за числата”,„Азбуката вече зная”, *пиеси:*„Съвременен танц”, „Африкански ритми”танцови *песни и пиеси* по избор, *игра*„Познай танца”, подходящза темата илюстративен материал | Книга за учителя,Методическо ръководство, тек- стове и илюстративен материал |
| **V/36.** | МИВм Вж | **71. Лято, здравей!** | * Изпълнява песните, като пресъздава емоционално- то им съдържание.
* Проявява удоволствие от изпълнителската си

дейност. | *песни:*„Има светлина”,„Песен за цифрите”,„Азбуката вече зная”, *песни и пиеси* по избор от репертоара за изпълнение и възпри- емане, *игра*„Кое е вярното”, текстове за лятото, за ваканцията и подходящ за темата илюстративен материал – снимки, рисунки | Книга за учителя,Методическо ръководство, тек- стове и илюстративен материал |
| МИВм Вж | **72. Довиждане, детска градина!** | * Изпълнява песните, като пресъздава емоционално- то им съдържание.
* Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност.
 | *песни:*„Скоро ще сме в първи клас”„Довиждане, детска гради- на!”,„Песен за числата”,„Азбуката вече зная”,*песни и пиеси* по избор от репертоара за изпълнение и възпри- емане, текстове за ваканцията и първокласниците, снимки идруги илюстративни материали по темата | Книга за учителя,Методическо ръководство, тек- стове и илюстративен материал |

107